

El Festival Cultural Renaixement acercará al público el esplendor musical de los siglos XV y XVI en San Miguel de los Reyes

La cuarta edición homenajeará a las víctimas del Covid-19 y ofrecerá diversas actuaciones en el monasterio, del 2 al 4 de julio, en colaboración con la dirección general de Cultura y Patrimonio

Carmen Amoraga, directora general de Cultura y Patrimonio, ha manifestado el apoyo de la Generalitat Valenciana a este festival desde su creación por su calidad artística y su papel recuperador del patrimonio musical

Carles Magraner, director artístico del Festival Cultural Renaixement, subraya que “se ha hecho un gran esfuerzo para celebrar, pese al Covid-19, un festival con propuestas musicales que asocian patrimonio y cultura”

El festival contará en estos tres días con las formaciones Cantar alla viola, Capella de Ministrers, Cor Lluís Vich, Academia CdM y Serendipia

Se han arbitrado todas las medidas que recomienda la normativa vigente como la reserva de localidades, aforo del 75%, desinfección, acceso y desalojo, programa del festival *online*, así como otros protocolos

Valencia, 23 de junio de 2019

El **Festival Cultural Renaixement** presenta este año una programación que acercará al público el esplendor musical de los siglos XV y XVI y rendirá homenaje a las víctimas del Covid-19. En esta cuarta edición, que se celebrará del 2 al 4 de julio en el Monasterio de San Miguel de los Reyes de Valencia, los conciertos supondrán una muestra del Siglo de Oro, época que dio inicio a la Edad Moderna tras romper con la visión medieval del mundo. [Ver documentación adjunta].

En colaboración con la dirección general de Cultura y Patrimonio de la Generalitat Valenciana y las subdirecciones generales de Patrimonio Cultural y Museos y del Libro, Archivos y Bibliotecas, concentra en tres días diversas actuaciones, para las que se recomienda reservar con antelación, que permitirán disfrutar al público de la riqueza de las expresiones artísticas más significativas de este periodo.

La directora general de Cultura y Patrimonio, Carmen Amoraga, ha manifestado el apoyo de la Generalitat Valenciana a este festival desde su creación por su calidad artística y su papel recuperador del patrimonio musical. Amoraga ha indicado que “para nosotros es muy espe-

cial que este festival sirva para abrir la normalidad de un espacio como San Miguel de los Reyes, un monumento emblemático de nuestra ciudad que está abierto a la ciudadanía con todas las medidas de seguridad”. Ha añadido que “continuaremos con las actividades previstas para que la sociedad disfrute de este espacio. Algunas seguirán en las fechas previstas, otras las hemos reprogramado y se irán presentando en las próximas semanas”.

Carles Magraner, director artístico del Festival Cultural Renaixement, asegura que “queremos recordar y homenajear a las personas que nos han dejado en esta pandemia y esperamos que el futuro próximo suponga, tras momentos muy duros, el renacimiento de una sociedad mejor”. Magraner subraya que “se ha realizado un gran esfuerzo para celebrar, pese al Covid-19, un festival con propuestas musicales que asocian patrimonio y cultura”.

Conciertos

El festival comenzará el día jueves 2 de julio con la formación Cantar alla viola que brindará el programa *Es la causa bien amar*; tras este concierto lo hará Capella de Ministrers con *La dama del unicornio*. El viernes 3, el Cor Lluís Vich realizará una actuación homenaje, *In memoriam*, a las víctimas del Covid-19 con música religiosa del siglo XVI. Posteriormente, la Academia CdM abordará *Il festino* de Adriano Banchieri. El sábado 4 Serendipia, grupo emergente 2020, ofrecerá *Pequeña tempestad* y Capella de Ministrers cerrará la edición de este año con *El cortesano*.

San Miguel de los Reyes acogerá en estos días diferentes propuestas y manifestaciones que permitirán al espectador adentrarse en un espacio único para disfrutar de algunas de las expresiones más significativas de una época especialmente prolífica en lo artístico y musical.

Medidas de seguridad

Para los conciertos se han arbitrado todas las medidas que recomienda la normativa vigente como el hacer las reservas de localidades, preferiblemente con antelación en la página web, para facilitar el acceso a los espectáculos, aforo del 75%, desinfección, acceso y desalojo, programa del festival online, así como otros protocolos de seguridad como el uso de la mascarilla, distancia de seguridad y entrada y salida escalonada, entre otras.

El Festival Cultural Renaixement, organizado por la Fundación Cultural Capella de Ministrers (FCCdM) y Licanus, cuenta con la colaboración del Institut Valencià de Cultura, Centre de Turisme Comunitat Valenciana, Regidoria de Patrimoni i Recursos Culturals de l'Ajuntament de València, Diputació de València, Associació Àmbit y el apoyo de REMA (Red Europea de Música Antigua). En su cuarta edición, el festival cuenta con el distintivo de calidad *Mediterranean Music* y el sello europeo EFFE otorgado por la Asociación de Festivales Europeos (EFA) a festivales destacados por su compromiso con las artes escénicas y su repercusión internacional.



■ FOTOGRAFÍAS

■ CdMFemas2.jpg

Pie de foto: Concierto de Capella de Ministrers.

■ Más fotografías

https://www.dropbox.com/sh/jnajtq2m1dhpby4/AAANoD7Df9J5JVg3_Fu3mfZ4a/RENAIXEMENT%202020/Fotos?dl=0&subfolder_nav_tracking=1

■ VIDEOS

■ Video de presentación

<https://www.youtube.com/watch?v=RdkTzLaITVw>

https://www.youtube.com/watch?time_continue=18&v=hA1leMIKmiA

■ Capella de Ministrers

<https://www.youtube.com/user/capelladeministrers>

■ AUDIOS

■ Vesame y abraçame (Cançoner del Duc de Calabria)

<https://open.spotify.com/track/0ndEebq5JT2VxHbqMsxeFn?si=2voP2e2eQe-4VghxPWTxGA>

■ Signora un che v'adora

<https://open.spotify.com/track/7eJNBBrVz4Wthii3bqnLul?si=EFwsmBpxTZGkyOFtw7TWYw>

■ AGENDA. FESTIVAL CULTURAL RENAIXEMENT

San Miguel de los Reyes • Av. Constitución, 284 (Valencia)

Es preferible **hacer la reserva de localidades con antelación** para facilitar el acceso a los espectáculos. Acceso por orden de llegada.

Información y reserva: 672 220 090 - info.fund@culturalcdm.eu

Restauración y cafetería: Todos los días hay servicio.

■ Jueves, 2 de julio

20.00h Concierto. **Cantar alla viola**, Nadine Balbeisi (soprano), Fernando Marín (vihuelas de arco). *Es la causa bien amar*, música española del Renacimiento.

22:30h Concierto. **Capella de Ministrers, Carles Magraner, director**. *La dama de l'unicorn*, música en tiempos de Raffaello (Urbino 1483 - Roma 1520) en el 500 aniversario de la su muerte.

■ Viernes, 3 de julio

20.00h Concierto homenaje a las víctimas del Covid-19. **Cor Lluís Vich**.

In memoriam, música religiosa del siglo XVI

22:30h Concierto. **Acadèmia CdM. Il festino**, Venezia 1608, Adriano Banchieri

■ Sábado 4 de julio

20.00h Concierto. **Serendipia** (grupo emergente 2020). *Pequeña tempestad*, la miniaturización del universo.

22:30 Concierto. **Capella de Ministrers, Carles Magraner, director**. *El cortesano*

■ **DOCUMENTACIÓN**

■ **Festival Cultural Renaixement**

<https://renaixement.es/>

■ **Fundación Cultural Capella de Ministrers**

<https://culturalcdm.eu/>

■ **Capella de Ministrers**

<https://capelladeministrers.com/es/>

■ **Carles Magraner**

<http://www.capelladeministrers.es/index.php/home/biografia-carles-magraner.html>

■ **Discografía (Fichas técnicas y documentación)**

<https://capelladeministrers.com/es/discografia.html>

MÁS INFORMACIÓN Y CONTACTOS DE FUNDACIÓN CULTURAL CdM:

■ **Ana Jiménez**

Coordinadora Fundación Cultural CdM
Teléf. +34 672 220 090

■ **Alexis Moya**

Comunicación
Teléf. +34 618 54 68 62

■ **MEDIDAS DE SEGURIDAD Y PROTOCOLOS COVID-19 DE ACUERDO CON LA NORMATIVA VIGENTE**

- Es preferible hacer la reserva de localidades con antelación para facilitar el acceso a los espectáculos.
- El aforo no superará el 75%.
- Desinfección diaria de todos los espacios.
- En la entrada habrá dispensadores de gel hidroalcohólico.
- El acceso y el desalojo se efectuará de manera escalonada y bajo control del personal de acomodación para garantizar la distancia de seguridad.
- No se facilitará ninguna hoja de mano ni programa del festival en papel. La información estará únicamente disponible en línea con código QR.
- En todos los espacios donde sea necesario, se habilitarán diferentes accesos y salidas con el fin de no producir aglomeraciones de personas.



■ **MEDIDAS INDIVIDUALES**

- Recuerda que en todos los espacios del festival hay que mantener una distancia de seguridad entre las personas.
- El uso de la mascarilla es obligatorio en espacios cerrados y en espacios públicos, y especialmente cuando no puedas mantener la distancia de seguridad con el resto de personas.
- El acceso y el desalojo se efectuará de manera escalonada. Habrá que seguir siempre las señalizaciones e indicaciones del personal de acomodación.
- Será necesario llegar a los conciertos con un mínimo de 30 minutos de antelación para facilitar la entrada escalonada. En caso contrario, no se garantiza el asiento elegido en el momento de la compra.
- Te recomendamos que llevas la entrada descargada en el móvil para evitar al máximo el contacto con papel.
- Si piensas que puedes tener síntomas de la Covid-19 o has estado en contacto con alguien diagnosticado del virus, quédate en casa. Seguro que tenemos la oportunidad de reencontrarnos en los conciertos muy pronto.